



30 лет назад (в 1979г), на Всероссийской выставке детского художественного творчества в Москве, внимание многочисленных посетителей неизменно привлекали прекрасные работы детской изостудии «Радуга». Рисунки детей поражали своей детской непосредственностью, яркостью, красочностью, и, вместе с тем удивительной для детей дошкольного и начального школьного возраста наблюдательностью.

Знакомство с руководителем изостудии, художником и наставником юных художников - Алексеем Алексеевичем Клейдиным, объяснило все. Педагог «от Бога», он сам, в свое время, пройдя в институте полный курс реалистического рисунка, живописи и композиции, навсегда усвоил высокие образцы классического искусства и неустанно, вот уже более сорока лет, старается передать не только свои знания, но и частичку своей

души своим воспитанникам. Мастер-классы, которые проводит А.А. Клейдинс никого не оставят равнодушным: дети слушают классическую музыку, а исполняют её «вживую» бывшие студийцы, ученики, которые стали студентами консерватории. А для того чтобы нарисовать героев Великой Отечественной войны А.А. Клейдинс приглашает героев ВОВ и вот они герои, в студии, у Алексея Алексеевича, рассказывают детям о страшной войне и война - это уже реальность. А как нарисовать цветущий луг в мастерской у Алексея Алексеевича все возможно везде живые цветы и ребята рисуют. Здесь все по настоящему, и именно поэтому, раз попав сюда, хочется прийти снова, и поэтому даже бывшие ученики, ставшие уже взрослыми, не забывают своего учителя и частенько приводят сюда своих детей.

Опытный педагог Клейдинс А.А., начинавший преподавать изобразительное искусство в общеобразовательной школе, уже тогда создал свою оригинальную систему обучения рисунку, живописи, композиции основанную на реалистических традициях русской художественной школы. В нее входят: как рисование с натуры геометрических тел и простейших по форме предметов и натюрмортов, так и гипсовых фигур, и портретов натурщиков, а также творческие композиции по представлению и воображению. Особое внимание уделяется рисованию живых цветов, птиц, подводного мира и рыб.

Ежегодно ребята под руководством педагога выезжают на пленэры в Ярославль, в Белый городок, в Санкт-Петербург и многие другие города. Но, конечно же, любимый город для всех студийцев Москва. Об этом свидетельствуют как многочисленные зарисовки в студии, так и по-настоящему профессиональные картины, которые висят не стендах.

На сегодняшний день народная изостудия «Радуга» - явление уникальное. Дети проходят основательную подготовку и, действительно, познают прекрасное. Об этом можно судить по работам ребят, которые украшают все стены мастерской. Но не только работы, но множество дипломов, медалей, других наград за участие в международных конкурсах, выставках ВВЦ, можно увидеть в этом храме искусств. В их числе диплом конкурса научно-технических проектов учащихся по космонавтике «Звездная эстафета» за подписью Дважды героя Советского Союза П. Климука, которым награжден А.А. Клейдинс «за высокий профессионализм, самоотверженный и бескорыстный труд, уникальные педагогические способности». Но особая гордость студии две знаменательные медали Президиума Российской академии художеств - «Достоинному» и «За особые заслуги в художественном образовании и эстетическом воспитании подрастающего поколения в реалистическом направлении».

А.А. Клейдинс выводит своих воспитанников на уровень международных и республиканских выставок. Поэтому изостудия «Радуга» внесена в каталог Международной художественно-промышленной выставки «Навстречу третьему тысячелетию».

А первоначально студия помещалась в обычной общеобразовательной школе № 372 в небольшом помещении, и естественно, первые студийцы не имели всех необходимых условий для успешной работы. Однако и в стесненных условиях они поражали результатами своего творчества. Потому что еще тогда, А.А. Клейдинс создал уникальный кабинет ИЗО и черчения, где проводил занятия с музыкальным сопровождением, где на экранах сравнивал рисунки мастеров, с рисунками лучших учеников школы.

Затем студия переехала на ул. Богородский вал, 6, где 1990г. ей присвоили звание "Народный самодеятельный коллектив"

И вот уже более 20 лет, изостудия размещается на ул. Гастелло, д. 41., в прекрасно оборудованном помещении, где богатый опыт руководителя и умение раскрыть талант юных дарований в области графики, живописи, композиции, приносят и приносят свои плоды. Для многих студия становится путевкой в жизнь.

В изостудии «Радуга» воспитание и развитие художественных талантов начинается с 4-х лет. Многие ребята после окончания студии успешно поступают в высшие специальные художественные учебные заведения.

Одним из педагогических секретов Алексея Алексеевича является его индивидуальный подход к каждому студийцу, умение увидеть в ребятах особое, только им присущее качество, художественные способности и последовательно развивать их. Это легко проследить по рисункам отдельных студийцев, выполненным ими в разные годы, начиная с дошкольного возраста. Рисунки ребят всегда поражают своей чистотой и легкостью, непосредственностью и лиризмом, удивительной наблюдательностью, тонким восприятием окружающего мира и одновременно высоким профессионализмом, следованию замечательным традициям русской реалистической школы.

Детская изостудия «Радуга» - настоящая школа для учителей, методистов, руководителей изостудий, преподавателей художественных учебных заведений. Кто бы ни побывал здесь, с восторгом отзываются о юных дарованиях и, конечно, прекрасном художнике-педагоге Алексее Алексеевиче Клейдинсе.

Лауреат Государственных премий СССР и России,  
Заслуженный деятель науки РСФСР,  
Действительный член Российской Академии образования

Профессор Кузин В. С.